



R.K. Parochie H. Norbertus

# NORBERTUSBODE



Jaargang 6, nummer 1, april 2019

## Wereldwijd

Herhaling en herkenning zijn sleutelwoorden in het proces van leren en ontwikkeling bij kleine kinderen. "Opa, zing je dat liedje nog eens?" Het is plezierig als een kind kan meedoen met leeftijdgenoten en met 'de grote mensen'. En laten we eerlijk zijn: is het voor ons volwassenen ook niet fijn deel uit te maken van de 'grote groep'? Niets is zo aangenaam als kunnen meedoen met anderen.

In de kerk is dat ook zo. Als in de Eucharistieviering het aloude *Credo* wordt ingezet, zingen heel wat ouderen onder ons vlot mee. Meer nog: als je in het buitenland op vakantie bent of op bedevaart, dan geven deze gezangen een gevoel van 'thuiskomen'. Ze laten iets merken van de universaliteit van de Kerk. Katholiek komt nu eenmaal van het Griekse *katholikos*, wat algemeen of universeel betekent.



Overall ter wereld vind je katholieken die hetzelfde geloven, belijden en vieren, zij het in een andere taal of met andere gebruiken... Samen vormen wij één geheel, het lichaam van Christus. Paulus zei het in zijn eerste brief aan de Korinthiërs, hoofdstuk 18, ooit als volgt: "Een lichaam is een eenheid die uit vele delen bestaat; ondanks hun veelheid vormen al die delen samen één lichaam. Zo is het ook met het lichaam van Christus..." Een prachtige tekst, de moeite om eens in zijn geheel te lezen, want wij samen vormen één geheel en we hebben elkaar - wereldwijd verspreid - nodig om in eenheid van geloof en hart zorg te dragen voor de Blijde Boodschap én de mensen om ons heen.

Steven Barberien, pastoor

## Paasattentie

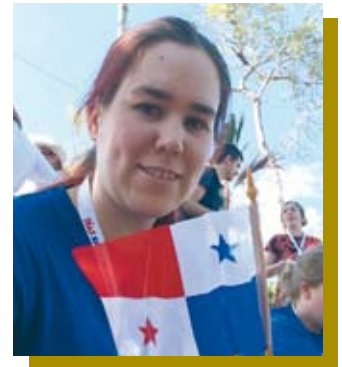
Kent u mensen die bezoekgroep *Van Harte* blij kan maken met een paasattentie? Laat het even weten aan Mariëlle Spieringhs op (06) 106 920 68 of via [maspieringhs@live.nl](mailto:maspieringhs@live.nl). Hartelijk dank!

## WJD, ontmoeting met de wereldkerk

Om de drie jaar zijn de rooms-katholieke Wereldjongerendagen (WJD). Tijdens de laatste versie in januari 2019 ontmoetten honderdduizenden jonge mensen van over de hele wereld elkaar en de paus in Panama.

Wendy Heuvelmans (31 jaar, pianolerares)

uit Diessen behoorde tot de deelnemers. Twee jaar geleden had ze niet kunnen vermoeden dat ze bij deze bijzondere bijeenkomst aanwezig zou zijn...



## Terugkeer

Wendy is gedoopt, heeft haar communie en vormsel gedaan maar is niet heel gelovig opgevoed. Toen vader Frans, telg uit een organistengeslacht, in maart 2017 overleed, greep haar dat enorm aan. Het bracht een ommekeer in haar leven. Na het regelen van de uitvaartviering met pastoor Barberien ging ze met hem in gesprek over het geloof. Wendy zat boordevol vragen; zijn antwoorden overtuigden haar en sinds haar eerste biecht, die haar enorm opluchtte, is ze terug bij de kerk. Nu bespeelt ze in de voetsporen van haar vader het orgel in de Willibrorduskerk. In Den Bosch volgt ze een opleiding tot catechist. Deelname aan de WJD past in het proces van haar terugkeer.

## Wereldjongerendagen

De eerste week verbleef Wendy bij een gastgezin in het bisdom Santiago de Veraguas. Daar maakte ze kennis met de cultuur, het religieuze leven en de natuur in dit prachtige land. Met andere Nederlandse jongeren nam ze er deel aan bezinningsbijeenkomsten.

Daarna logeerde ze in een voorstad van Panama-Stad, waar het hoofdprogramma van de WJD plaatsvond. >>

Indruk maakte de nonnenband *Siervas* uit Peru, die tussen de liederen door getuigden van hun geloof. De laatste nacht brachten de deelnemers door op de festivalterreinen, een aparte ervaring. De H. Mis met de paus de volgende ochtend was het sluitstuk van een bijzondere ontmoeting van jonge katholieken wereldwijd.

### Gastvrijheid om niet

Toch heeft de ontmoeting met de paus niet de meeste indruk op Wendy gemaakt. Compleet overdonderd was ze vanwege het liefdevolle onthaal door de Panamese bevolking. Een plaatselijke pastoor zei het zo: "We zijn geen Nederlanders en Panamezen, we zijn allemaal één." In dit land, waar het katholieke geloof is ingebed in de cultuur, is het gemeenschapsleven hecht. Delen van het beetje dat je hebt, zoals de arme weduwe in Marcus 12, 41-44, is er maar heel gewoon. De mensen accepteren hun armoedige omstandigheden want "God laat niet zomaar iets gebeuren als er niet iets beters uit komt", zoals de oma in Wendy's eerste gastgezin opmerkte. Wendy heeft daar geleerd te ontvangen. De geboden gastvrijheid had ze immers nergens aan verdiend, "zoals we veel van God mogen ontvangen, puur omdat Hij het ons wil geven", zegt ze. Ze is blij dat ze deze katholieke manier van leven tijdens de WJD heeft mogen ervaren.

Een uitgebreid verslag met foto's vindt u op onze website bij Nieuws, NorbertusBode. ■

### Opbrengst kerstcollecte 2018

De opbrengst van de kerstcollecte, bestemd voor onderwijs aan kinderen in een vluchtelingkamp in Oeganda, bedraagt € 7300,-. Hartelijk dank aan alle gulle gevers, mede namens pastor Sander Kessler.

## Internationale oecumenische viering

In de *Week van gebed voor de eenheid* in januari waren christenen uit verschillende continenten maar wonend in de gemeente Hilvarenbeek, aanwezig bij een oecumenische viering in de Andreaskerk. Ds. Annemarie Hagoort ging voor.

In het Rwandees, Urdu, Farsi en Nederlands klonk Romeinen 12, 1-10: zoals ons lichaam vele delen heeft met ieder hun eigen functie, zo vormen wij christenen samen het lichaam van Christus. Enkele deelnemers spraken een persoonlijk gebed uit, andere zongen een lied in de eigen taal, wat veel indruk maakte.

De Afghaan Khan Ali sloot de avond af met zijn hazaragi dambora, een soort luit. Een bijzondere ervaring voor christenen van hier en elders: ondanks verschil in afkomst en taal waren ze verbonden door het geloof. ■



## Beekse Passion

Op woensdag 17 april om 20.00 uur is in de Petruskerk de première van de *Beekse Passion*, met passiemuziek van o.a. Bach en Händel. Medewerking verlenen *De Beekse Cantorij*, het *Petrusensemble*, sopraan Catherine Hawkins en organist Ad van Sleuwen. Dirigent: Jac Peeters. ■

## Vieringen in de Goede Week, met Hemelvaart en Pinksteren

### Palmzondag zaterdag 13 april

19.00 Diessen Palmwijding en passieverhaal

### Palmzondag zondag 14 april

09.30 Diessen Palmwijding en passieverhaal

11.00 H-Beek Palmwijding, passieverhaal en kinderwoorddienst

### Boeteviering dinsdag 16 april

19.00 Diessen Boeteviering en biechtgelegenheid

### Passieconcert woensdag 17 april

20.00 H-Beek *De Beekse Passion*, passiemuziek

### Witte Donderdag 18 april

19.00 Diessen Eucharistieviering met kinderwoorddienst

### Goede Vrijdag 19 april

15.00 Diessen Communieviering met passieverhaal

19.30 H-Beek Gezongen Kruisweg

### Paaszaterdag 20 april

20.30 H-Beek Paaswake voor het gezin

### Eerste paasdag zondag 21 april

09.30 Diessen Eucharistieviering

11.00 H-Beek Eucharistieviering

### Tweede paasdag maandag 22 april

09.30 Diessen Eucharistieviering

11.00 H-Beek Eucharistieviering

### Hemelvaart donderdag 30 mei

09.30 Diessen Eucharistieviering

### Pinksterzaterdag 8 juni

19.30 Diessen Eucharistieviering

### Eerste pinksterdag zondag 9 juni

09.30 Diessen Eucharistieviering

11.00 H-Beek Eucharistieviering

### Tweede pinksterdag maandag 10 juni

09.30 Diessen Eucharistieviering

11.00 H-Beek Eucharistieviering

## Wereldwijd

Van Europa tot Afrika en van Amerika tot Azië wonen katholieken. Overal komen ze samen om naar de verhalen over Jezus te luisteren, te bidden en hun geloof te vieren. Ben je ergens ver weg op vakantie, dan kun je de viering toch goed volgen, want de opbouw van de H. Mis is overal gelijk. Soms worden er enkele bekende gezangen in het Latijn gezongen. De kleuren in de kerk liggen vast.

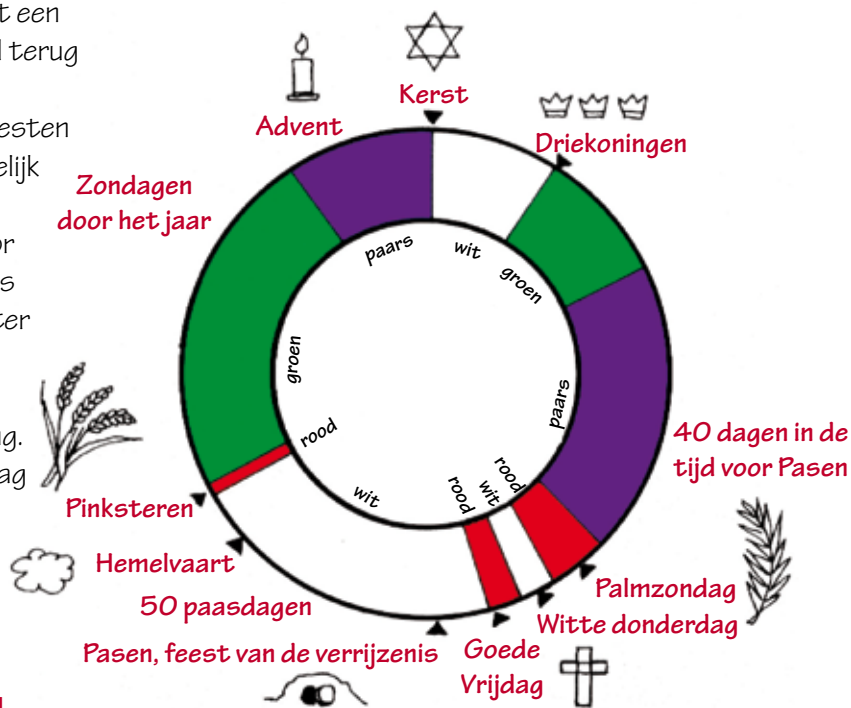
### Latijn als taal in de kerk

Het Latijn was tot 1965 de enige taal in de liturgie. Sindsdien is de viering bijna overal in de volkstaal. Vaste gezangen, zoals het *Gloria* en het *Credo*, zingen we nog vaak wel in het Latijn.

### Kleuren in de vieringen

Elk feest en elke periode in het kerkelijk jaar heeft een eigen voorgeschreven kleur. Die zie je bijvoorbeeld terug in het kazuifel van de priester.

- **Wit** is de kleur van licht en leven, passend bij feesten zoals Kerstmis en Pasen, maar ook bij een huwelijk, doop of communie.
- **Paars** is de kleur van de advent (de periode vóór Kerstmis) en van de vasten (vóór Pasen). Het is de kleur van boete, bezinning en rouw. De priester draagt vaak paars in missen voor overledenen.
- **Rood** is de kleur van het vuur en van de Geest, gebruikt met Pinksteren en bij de vormselviering. Op dagen rond het lijden van Jezus - Palmzondag en Goede Vrijdag - is het kazuifel ook rood: de kleur van bloed. Daarom wordt op de feestdag van martelaren (dit zijn heiligen die vermoord zijn omwille van hun geloof) ook rood gedragen.
- **Groen**, de kleur van de hoop, zie je op dagen waarop geen andere kleur is voorgeschreven. ■



## Muziek voor passie en Pasen

In de Goede Week wordt over de hele wereld het lijden en sterven van Jezus, de passie, herdacht. De geschiedenis is vreselijk en eigenlijk niet geschikt voor kinderen, maar ook zij moeten weten dat Jezus voor ons aan het kruis gestorven is.

J.S. Bach heeft bij het verhaal van Jezus' lijden en sterven passiemuziek geschreven. Eigenlijk moet je naar deze muziek luisteren met de ogen dicht; dan word je niet afgeleid. Je hoort:

- de zweep die door de lucht zwaait;
- je voelt de pijn van Jezus aan het kruis;
- de korte snikken van zijn moeder Maria onder het kruis;
- de stilte wanneer Jezus gestorven is.



Enkele beeld- en geluidsfragmenten van deze passie vind je op de website bij Nieuws, NorbertusBode.

# Alles Kidz



## Doe je mee?

- Op Palmzondag en Witte Donderdag zijn er vieringen speciaal voor kinderen. Kom jij ook?
- Op Palmzondag mag je een palmpaasstok meebrengen. Zoek op [www.h-norbertus.nl](http://www.h-norbertus.nl) naar: Hoe maak je een palmpaasstok?



Niet alleen de muziek helpt mee om het lijden te voelen, de kleur in de kerk is paars en over het kruis hangt een paarse doek.

Ook buiten de kerk wordt de passie herdacht. Met moderne muziek verbeeldt men het verhaal van Jezus op weg naar het kruis, zoals in *The Passion*. Het is goed dat we het lijden en de dood van Jezus niet vergeten.

### Halleluia-muziek

Na al dat verdriet komt Pasen, de dag waarop Jezus de dood overwonnen heeft. In de kerk mogen na de Goede Week de klokken weer luiden en dan klinkt in de kerk 'Alleluia'. En als je het Alleluia hoort, dan word je niet zomaar blij. Nee, dan zitten je hoofd, je hart en je ziel vol blijdschap en blijft die muziek in je hoofd zitten. En bij vreugde hoort een feestelijke kleur: het wit van de overwinning. ■

### Weetjes rond Pasen

Vroeger vierden de mensen met 'Pasen' het nieuwe leven in de lente. Later heeft Pasen voor gelovigen een eigen betekenis gekregen: de viering van de verrijzenis van Jezus.

#### Urbi et orbi

Het Sint-Pietersplein in Rome staat met Pasen (en Kerstmis) vol gelovigen van over heel de wereld. Ze komen voor een toespraak van de paus. Aan het slot spreekt hij de zegen *Urbi et orbi* uit. *Urbi* = 'voor de stad' (Rome) en *orbi* = 'voor de wereld'. De paus zegent dus alle mensen waar dan ook.



### De paaskaars

Ieder jaar wordt tijdens de paaswake de nieuwe paaskaars de kerk binnen gedragen. Heb je de afbeelding op de paaskaars al eens goed bekeken?

- *Het kruis* is het bekendste teken in het christelijk geloof. Het verwijst naar het lijden van Christus en geeft de band aan tussen God en mens (hemel en aarde) en de mensen onderling.
- *De vijf wierookkorrels* zijn de vijf wonden van Jezus na de kruisiging.
- *De alfa en omega* zijn de eerste en de laatste letter van het Griekse alfabet. In het Bijbelboek *Openbaring* zegt Jezus dat hij de alfa en de omega is, de eerste en de laatste, het begin en het einde.
- Rondom het kruis staat het jaartal, want Jezus leeft en is hier en nu bij ons. ■



### Paaskaarsjes

Alle paaskaarsjes branden, wat een prachtig gezicht, want dan zie je iedereen als in een zee van licht.

Ik denk dan stiekem bij mezelf: zo moest het altijd zijn, een zee van licht, waar je ook gaat, en nergens donkere pijn.

Het licht van Jezus in de straat, op school, op elk plein, in alle steden, klein en groot. Zou het dan vrede zijn?

De grote vraag waarom het gaat - ontwijken heeft geen zin - hoe krijgen we dit warme licht, de hele wereld in?

Hoe wandelt het naar stad en land, naar mensen groot en klein? Hoe wandelt het de huizen in, om er voorgoed te zijn?

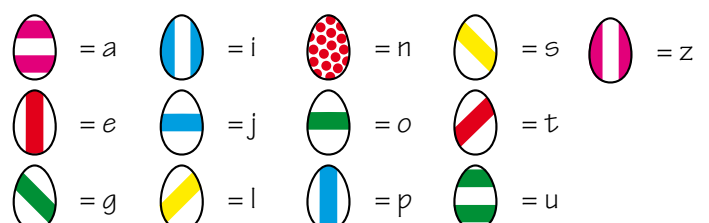
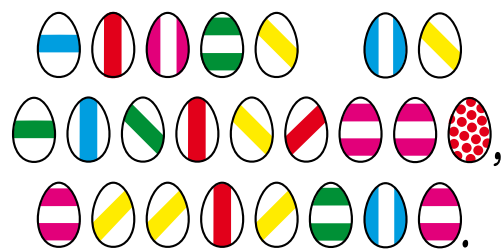
Ik heb erover nagedacht en heb mijn antwoord klaar: het licht komt er door jou en mij: wij zijn die wandelaar!

De paaskaars brandt, het licht van Pasen schijnt. Het is aan ons te zorgen dat dit licht nooit meer verdwijnt.

Auteur onbekend

### Puzzel

Los het geheimschrift op door de juiste letters bij de juiste eieren te zetten. Zie pagina 6 voor de oplossing. ■



# Een

van ons

Jos van Bussel



Jos van Bussel is al vanaf zijn zeventiende betrokken bij het organiseren van bedevaarten. Eerst als vrijwilliger maar vanaf 1993 beroepsmatig. Hij heeft de wereld doorkruist en ervaren wat een bedevaart met je doet als mens. "Wereldwijd bindt ons de eucharistische ritus", zegt Jos. "Ook al spreek je de taal niet, door de kracht van de uniformiteit in die wereldkerk voel je je meteen thuis in die gemeenschap."

## Verschil in beleving

Een verfrissende openbaring is dat ons geloof overal in de wereld verschillend wordt beleefd.

In Europa is de verering van Maria zeer levendig maar in landen in Zuid- en Midden-Amerika gaat de volksdevotie eerder uit naar de mens Jezus. Doordat het geloof daar veel meer verweven is met het dagelijks leven worden vieringen er intenser beleefd. De preken zijn beeldend, de zang en de liturgie meeslepend. Ze inspireren daardoor meer. Er wordt dus echt gevierd. In ons land ligt de focus heel erg op de zondag en komt het geloof in het dagelijks leven minder tot uiting. Die buitenlandse bedevaarten leren je de vreugde van het geloof te beleven. Vooral door in groepsverband met gelijkgestemden samen een tijdje op weg te gaan, komen mensen los. Je wordt meteen opgenomen in de groep en bent zo de sores van alledag snel kwijt. Deelnemers hebben elkaar veel te vertellen en praten gemakkelijker met elkaar. Door de aandacht voor elkaar krijg je het gevoel dat je er mag zijn. Een bedevaart verbreedt enorm en is daarom een prima instrument om te ervaren wat echte gemeenschapszin betekent.

## Mogelijkheden tot groei

Door zijn contacten met andere bisdommen ervaart Jos ook wat het voordeel is van goede catechese. Uitleg van wat rituelen en gebruiken in de liturgie wereldwijd oorspronkelijk betekenen, maakt dat ze meer voor de gelovigen gaan leven. Uit de gesprekken van Jos met bedevaartgangers blijkt ook dat er behoefte is aan handvatten: hoe kun je het geloof inbedden in het maatschappelijk leven? Dan maak je meer mensen betrokken bij die kerk en wordt vieren ook echt vieren.

## Wereldwijd

De nadruk ligt momenteel heel erg op de misstanden in de kerk. "Terecht dat dit grondig uitgezocht en aange-

pakt wordt," zegt Jos, "maar we mogen niet vergeten hoeveel goeds geestelijken en religieuzen ons hebben gebracht." Tijdens zijn bezoeken heeft Jos gezien hoe groot de positieve bijdrage van de vele goedwillende missionarissen is geweest. Door minderbedeelden een goede opleiding te geven, boden ze hun tevens een prima kans op een betere toekomst. Dat wordt daar ter plekke nog steeds enorm gewaardeerd. De Wereldjongerendagen laten zien dat de kerk nog steeds leeft en toekomst heeft. In Europa zie je krimp maar in de rest van de wereld is er volop groei. ■

## Met de rozenkrans op zak naar Santiago

Frans van den Hout uit Diessen wist wat hij wilde toen hij gepensioneerd was: een pelgrimstocht naar Santiago de Compostela. Als rechttoe-rechtaan-man trok hij met een liniaal zijn route lijnrecht door Frankrijk naar Santiago.

### Het vertrek

Met aanbevelingsbrieven van pastoor Barberien en bisschop Hurkmans, handige documenten om deuren te openen voor overnachting, begon Frans op 1 april 2007 aan de 1834 km lange tocht. In de Vessemse *Jacobushoeve* kreeg hij een uitwaiceremonie: alle aanwezigen spraken bij een kaars een wens uit en zijn petekind gaf hem een rozenkrans mee.

### Een tocht van 80 dagen

Met de wensen en de rozenkrans op zak vertrok Frans. En waar de weg eentonig bleek of zijn benen te zwaar waren, gebruikte hij de rozenkrans om de weg te verkorten. Geen echt religieus wonder, maar het hielp wel. Voor overnachtingen klopte hij aan bij kloosters, jeugdherbergen en refugio's. Zo sliep hij eens in een kapel, dicht bij het altaar. Het was afzien: ijzig koud en elders gesnurk van medepelgrims. Maar Frans is nuchter in die dingen: 's morgens heel vroeg in zijn eentje vertrekken. Als hij het doel wilde halen, moest hij doorzetten.

De eerste weken waren er de blaren, zo erg dat er een dokter aan te pas moest komen. Toch voelde hij zich verwend: rondom hem bloeide de natuur, vooral de massale gele koolzaadvelden. In de dorpen zocht hij naar een koster die de kerk kon openen, want een bezoekje aan een kerk betekende even rusten, nadenken en uiteraard bidden. Elke dag sms'te hij naar zijn vrouw Marianne, in het weekend telefoneerden ze. Thuis lag de kaart met de route klaar; het thuisfront wilde weten waar Frans was. >>



## Aankomst

Na een saai stuk in Spanje, waar de rozenkrans goed van pas kwam, was daar eindelijk de *Cruz de Ferro*. Aan de voet van dit ijzeren kruis heeft Frans zoals duizenden voorgangers een steen gelegd, het ritueel waardoor de pelgrims hun lasten afwerpen om verlicht verder te gaan. Vanaf de *Monte del Gozo* (Berg der Vreugde) zag Frans eindelijk Santiago liggen, maar de echte vreugde kwam pas toen hij door het raam van zijn hotel onverwacht zijn vrouw Marianne zag passeren. Samen vierden ze in de kathedraal de hoogmis. Als echte Jacobspeligrim trok Frans verder naar kilometerpaal nul, Finisterre, het einde van de wereld, waar hij zijn kleding verbrandde als teken van een nieuw leven. ■

## Nieuws in het kort

- Het **reglement begraafplaatsen** is gewijzigd wat betreft het bijzetten van urnen. Zie [www.h-norbertus.nl](http://www.h-norbertus.nl), Algemeen, Documenten.
- Het geactualiseerde **beleidsplan** van de parochie staat op de website bij Nieuws, NorbertusBode.
- **De incasso van de kerkbijdrage in mei** is niet rond de 15<sup>de</sup> maar pas aan het eind van de maand. De reden is de overgang naar nieuwe computerprogramma's.

## In onze parochie

### Gedoopt



- **Nomi van Raak**  
\* 13 juli 2018, ♠ 13 januari 2019  
dochter van Kevin en Carolien van Raak-Verhoeven
- **Luuk Reijrink**  
\* 13 oktober 2018, ♠ 20 januari 2019  
zoon van Arjan Reijrink en Mirella van Cleef
- **Sietze Rozema**  
\* 14 oktober 2018, ♠ 10 februari 2019  
zoon van Jurgen en Nora Rozema-Steens
- **Liv Noordermeer**  
\* 26 september 2018, ♠ 31 maart 2019  
dochter van Jeroen en Sanne Noordermeer-Nijland
- **Lot Hendriks**  
\* 26 juli 2018, ♠ 7 april 2019  
dochter van Cyriel en Marieke Hendriks-van der Wende

### Doopdata in de Willibrorduskerk

Zondag 2 juni en 7 juli

### Doopdata in de Petruskerk

Zondag 5 mei, 9 juni en 30 juni

## Trouwen gaan



- **Hanneke van Aaken en Maarten Rijnen**  
op vrijdag 17 mei om 11.00 uur in de Petruskerk

## Van harte proficiat

### Het gouden huwelijksfeest vieren

- **Michael en Marijke Siliacus**  
op woensdag 8 mei om 11.00 uur in de Willibrorduskerk



### Gelovig afscheid

- **Sjaak van de Sande**, † 1 december, 82 jaar
- **Cor van Oirschot-Bruurs**, † 9 december, 87 jaar
- **Mieke Coremans**, † 12 december, 71 jaar
- **Diet van Gestel-Roefs**, † 13 december, 90 jaar
- **Gerard van de Ven**, † 17 december, 83 jaar
- **Miet van Rijn-Versteden**, † 7 januari, 90 jaar
- **Jan Timmermans**, † 12 januari, 83 jaar
- **Maria Dierckx**, † 29 januari, 90 jaar
- **Jan van de Sande**, † 15 februari, 88 jaar
- **Senaida van Rooij-Bostijn**, † 18 februari, 103 jaar
- **Nell van Zon-Remmers**, † 12 maart, 91 jaar
- **Adriana Aarts-de Wit**, † 20 maart, 96 jaar
- **Lies de Brouwer-Horrevorts**, † 22 maart, 100 jaar



### Voor uw agenda



#### Passieconcert in de Petruskerk

Woensdag 17 april, 20.00 uur

#### Sander vertelt over zijn werk in Oeganda

27-28 april, tijdens de weekendvieringen

#### Bidden aan de grot te Baarschot

Zondag 5 mei, 13.00 uur, waarna gratis koffie

#### Eerste Heilige Communie Diessen

Zondag 12 mei, 10.30 uur

#### Eerste Heilige Communie Hilvarenbeek

Zondag 19 mei, 11.00 uur

#### Korendag in de Willibrorduskerk te Diessen

Zaterdag 25 mei, 13.00 uur

#### Vrijwilligersavond van de Norbertusparochie

Vrijdag 7 juni, vanaf 18.00 uur

#### Muzikale Orgelronde

Zaterdag 29 juni, vanaf 14.00 uur in onze kerken en in het Orgelmuseum

### Oplossing puzzel pagina 4:

Jezus is opgestaan, alleluia.

### Colofon

Dit is een uitgave van de R.K. Parochie H. Norbertus. Zij verschijnt enkele malen per jaar in Baarschot, Biest-Houtakker, Diessen, Esbeek, Haghorst en Hilvarenbeek.  
**Contact:** Heuvelstraat 1, 5087 AA Diessen  
E: [info@h-norbertus.nl](mailto:info@h-norbertus.nl) (algemeen); [pastoor@h-norbertus.nl](mailto:pastoor@h-norbertus.nl)  
I: [www.h-norbertus.nl](http://www.h-norbertus.nl)



**Redactie:** Jan van Beurden, Jan Craninckx, Hilda Duijvestijn, Louis de Groot, Alice Otte, Ad Tuijelaars, Ad Vugs en Jacqueline de Wit.

© Het overnemen van teksten en foto's, alsook het (ten dele) kopiëren van bepaalde onderdelen en applicaties, zonder schriftelijke toestemming van het parochiebestuur is verboden.